

Kirchenmusik in der Jesuitenkirche Luzern

Jahresprogramm 2026/2027



Liebe Leserinnen und Leser

Die Jesuitenkirche, in der das Collegium Musicum zu den hohen kirchlichen Festtagen jeweils Musik erklingen lässt, ist die erste Barockkirche in unserem Land. Bevor sie errichtet wurde, feierten die ersten Jesuiten ihre Gottesdienste in der Franziskanerkirche. Als ihnen der Ritter'sche Palast (heute das Regierungsgebäude) als Wohnsitz zur Verfügung gestellt wurde, richteten sie im Erdgeschoss eine kleine Kapelle ein. Später diente ihnen die 1588 erbaute und in der Nähe des Franziskanerplatzes gelegene St. Michaelskapelle als Gottesdienstraum. Nach deren Abbruch erfolgte im Jahr 1666 die Grundsteinlegung der heutigen Jesuitenkirche, die dem Heiligen Franz-Xaver, einem Mitgründer des Ordens, gewidmet ist. Sie wurde 1677 eingeweiht. Wie an der Fassade auf Lateinisch geschrieben steht, wurde die Kirche «mit der Mildtätigkeit des Luzerner Rates und Volkes begonnen» und «mit der Unterstützung und Freigebigkeit der Frommen vollendet». Bis heute gehört die Jesuitenkirche zu den Wahrzeichen der Stadt Luzern. Sie ist keine Pfarrkirche, sondern wurde für die Schüler des nahe gelegenen Jesuiten-Kollegiums (Vorgängerinstitution der Kantonsschule) und für die Seelsorge der Patres gebaut. Die Jesuiten wurden bekanntlich nach Luzern berufen, um sich der Bildung der Jugend anzunehmen.

Im 18. Jahrhundert wurden etwa 500 Schüler von 20 Jesuiten unterrichtet, bis Papst Clemens XIV. auf Druck der Könige von Portugal, Spanien und Frankreich den Orden 1773 aufhob. Diese Fürsten betrachteten die Jesuiten als zu einflussreich, vor allem auch in Lateinamerika, wo sie in Paraguay und Bolivien erfolgreich wirkten. In der Folge übernahm die Luzerner Regierung die Jesuitenkirche. Bis heute ist sie Eigentum des Kantons, der sie mit grossem finanziellen Aufwand unterhält. Er wählt auch den verantwortlichen Priester, Präfekt genannt, und vermietet die Kirche für Konzerte, Diplomfeiern, Vorträge usw. Die Jesuitenkirche ist einer der meistbesuchten öffentlichen Räume der Schweiz. Tausende Touristen erfreuen sich an der wunderschönen Architektur, und die Gottesdienste sind weiterhin gut besucht. Wir sind froh und dankbar, dass sie uns weiterhin zur Verfügung steht.

P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ
Präfekt der Jesuitenkirche Luzern



Liebe Musikinteressierte

«Glory to God» – unter diesem Motto steht das Jahr 2026/27 ganz im Zeichen englischsprachiger Kirchenmusik. Im Mittelpunkt der Luzerner Kirchenmusiktage steht Johann Sebastian Bachs «Markus-Passion» in der Fassung des britischen Musikwissenschaftlers Malcolm Bruno. Das Programm wird von weiteren Stücken aus dem Erbe der britischen Kirchenmusiktradition ergänzt – von stillen a cappella-Werken bis zu eindringlichen Meditationen über die «Seven Last Words».

Neu führen wir das Format «VorKlang» ein: öffentliche Hauptproben vor ausgewählten Festgottesdiensten, bei denen das Collegium Musicum und die Luzerner Kantorei ihre Programme bereits am Vortag präsentieren.

Ein besonderer Moment dieses Jahres ist der Dreifaltigkeitssonntag: In diesem Festgottesdienst verabschieden wir Eberhard Rex als langjährigen Leiter der Luzerner Kantorei. Über viele Jahre hinweg hat er mit grosser Fachkompetenz, tiefer Liebe zur Kinder- und Jugendstimme sowie einem sicheren Gespür für Repertoire und Klang die Luzerner Kantorei geprägt und damit das Profil der Jesuitenkirche entscheidend mitgestaltet.

Die Orgelkultur stärken wir mit einem neuen Meisterkurs-Format in Zusammenarbeit mit den Luzerner Orgelfreunden:

Internationale Organisten leiten Meisterkurse, jeweils verbunden mit einer Orgelvesper am Folgeabend – übertragen auf Grossleinwand, damit das Spiel unmittelbar sicht- und erlebbar wird.

Das Bewährte bleibt bestehen: die enge Kooperation mit der Hochschule Luzern – Musik, der Klingende Adventskalender, die Orgelverspern am Dienstagabend, die Choralämter und die grossen Orchestermessen an den Hochfesten. Dazu entstehen neue Formate und Kooperationen, die fortführen, was uns leitet: mit hoher musikalischer Qualität Räume zu öffnen, in denen Menschen Resonanz finden.

Ich lade Sie herzlich ein, dieses Programm mit uns zu entdecken, Neues zu wagen, Bekanntes wiederzufinden und die Jesuitenkirche als lebendigen Klangraum zu erleben. Herzlich willkommen!



Prof. Suzanne Z'Graggen
Leitende Kirchenmusikerin
und Hauptorganistin

Stabsstellenleiterin Kirchenmusik und Dozentin
an der Hochschule Luzern

August 2026

Samstag, 15. August 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Mariä Himmelfahrt
Marianische Musik für Sopran und Orgel
Johanna Allevato, Sopran
Mutsumi Ueno, Orgel

Samstag, 29. August 2026, 14:30 Uhr
VorKlang – Öffentliche Hauptprobe für Kirchweih
Chor, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 30. August 2026, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Kirchweih
Im Rahmen des Lucerne Festival Summer 2026
«American Dream»
Wolfgang Amadé Mozart, Missa Solemnis KV 337
Wolfgang Amadé Mozart, Sinfonie aus Londoner Zeit KV 16 (1. und 2. Satz)
Rayner Taylor, Ouverture
Chor, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Sybille Diethelm, Katharina Held, Sopran
Eva Herger, Sarah Widmer, Alt
Nino Gmünder, Elias Winzeler, Tenor
Andreas Schib, Peter Strömberg, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

September 2026

Mittwoch, 9. September 2026, 19:00 Uhr
Musikalische Meditation
Im Rahmen der Impulstage Kirchenmusik
Orgelwerke von Dieterich Buxtehude
Pier Damiano Peretti, Orgel

Samstag, 19. September 2026, 16:30/18:00 Uhr
4. Luzerner Chornacht
Werke von Charles Villiers Stanford, Josef Gabriel Rheinberger u. a.
Chor des Collegium Musicum, Luzerner Kantorei, Konzertchor Luzern
Marco Borghetto, Orgel
Jakob Pilgram, Eberhard Rex, Philipp Klahm, Leitung

Sonntag, 20. September 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst am Eidgenössischen Dank-, Buss- und Betttag
Charles Villiers Stanford, Service in C-Major
Charles Villiers Stanford, Song of Freedom & Hymn
Charles Villiers Stanford, The Lord is my shepherd
Chor und Vokalensemble des Collegium Musicum
Marco Borghetto, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Samstag, 26. September 2026, 18:30 Uhr
Kirchweihkonzert: The Sound of Baroque
Huw Morgan, Manuela Fuchs, Trompete
Tobias Lang, Posaune
Rudolf Hermann, Bassposaune
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Billette über: obrassoconcerts.ch

Oktober 2026

Sonntag, 18. Oktober 2026, 15:00 Uhr
Gottesdienst
Martin Schmid, Missa Palatina
Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Mutsumi Ueno, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 18. Oktober 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst
Benjamin Britten, Missa brevis
Luzerner Mädchenchor
Mutsumi Ueno, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Dienstag, 20. Oktober 2026, 17:30 Uhr
Podium
Studierende der Orgelklassen Freddie James und Suzanne Z'Graggen

November 2026

Sonntag, 1. November 2026, 15:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Mutsumi Ueno, Orgel

Sonntag, 1. November 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst zu Allerheiligen
Elsbeth Wymann-Lieb, Violine
Yuriko Irisawa, Violoncello
Mutsumi Ueno, Orgel

Samstag, 14. November 2026, 10:30 Uhr
Orgel für Kinder: Peter und der Wolf
Roman Walker, Erzähler
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Montag, 16. November 2026, 13:30–16:30 Uhr
Orgelmeisterkurs: Orgelmusik aus Norwegen
In Zusammenarbeit mit den Luzerner Orgelfreunden
Magne Draagen, Hamburg (DE)

Dienstag, 17. November 2026, 18:15 Uhr
669. Orgelvesper
Magne Draagen, Hamburg (DE)

Montag, 16. November 2026, 18:00 Uhr
VorKlang – Öffentliche Hauptprobe für Christkönig
Luzerner Kantorei
Eberhard Rex, Leitung

Sonntag, 22. November 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Christkönig
John Rutter, Anthems
Luzerner Sängerknaben
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Dienstag, 24. November 2026, 18:15 Uhr
670. Orgelvesper
Studierende der Orgelklasse Freddie James
Julien Brügger und Daniel Baker

Sonntag, 29. November 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst zum ersten Adventssonntag
Henry Purcell, Behold, I bring you glad tidings Z.2
Henry Purcell, Rejoice in the Lord alway Z.49
Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum, Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Dezember 2026



Dienstag, 1. Dezember bis 22. Dezember 2026, jeweils 18:00 Uhr
Klingender Adventskalender
Tägliche Überraschungskonzerte
Luzerner Musizierende, Studierende der Hochschule Luzern, Vereine und Chorformationen

Dienstag, 1. Dezember 2026, 18:15 Uhr
671. Orgelvesper
Nicolas Viatte, Fribourg

Donnerstag, 3. Dezember 2026, 17:15 Uhr
Gottesdienst am Patrozinium Franz Xaver
Jakob Pilgram, Tenor
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 6. Dezember 2026, 18:00 Uhr
Lichtfeier der Kantonsschule Alpenquai

Dienstag, 8. Dezember 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Mariä Empfängnis
Werke von Edward Elgar und Charles Wood
Bachelor-Studierende des Vokalensembles und Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen
Jakob Pilgram, Leitung

Dienstag, 8. Dezember 2026, 18:15 Uhr
672. Orgelvesper
Männerschola Stans
Jan Sprta, Stans

Sonntag, 13. Dezember 2026, 17:00 Uhr

Choralamt

Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Konstantin Keiser, Orgel

Dienstag, 15. Dezember 2026, 18:15 Uhr

673. Orgelvesper

Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen
Natalia Jäger und Andrin Koller

Freitag, 18. Dezember 2026, 18:00 Uhr

Podium

Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Donnerstag, 24. Dezember 2026, 10:00 Uhr

Versöhnungsfeier

Marita Kohler, Oboe
Jonas Vischi, Violoncello
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Donnerstag, 24. Dezember 2026, 22:00 Uhr
(musikalische Einstimmung ab 21:30 Uhr)

Christmette

Weihnachtliche Musik

Vokalensemble der Luzerner Kantorei
Instrumentalisten des Collegium Musicum
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Freitag, 25. Dezember 2026, 10:00 Uhr

Gottesdienst an Weihnachten

Simone Durrer-Stock, Sopran
Alois Koch, Orgel

Freitag, 25. Dezember 2026, 15:00 Uhr

Gottesdienst an Weihnachten

Marita Kohler, Oboe
Jonas Vischi, Violoncello
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Freitag, 25. Dezember 2026, 17:00 Uhr

Festgottesdienst an Weihnachten

Joseph Haydn, Nelson-Messe Hob. XXII:11
Georg Christoph Wagenseil, Sinfonie in D-Dur
WV 368 (1. und 2. Satz)

Chor, Vokalensemble und Orchester des
Collegium Musicum
Stefanie Erni, Samira Taubmann, Sopran
Ursina Patzen, Angela Wiedmer, Alt
Tiago Oliveira, Matthias Lüdi, Tenor
René Perler, Gaudenz Wigger, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Donnerstag, 31. Dezember 2026, 17:30 Uhr

Gottesdienst zum Jahresende

Suzanne Z'Graggen, Orgel

Donnerstag, 31. Dezember 2026, 18:30 Uhr

Konzert zum Jahresende

Lucerne Brass Quintet
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Januar 2027

Freitag, 1. Januar 2027, 17:00 Uhr

Festgottesdienst an Neujahr

Joseph Haydn, Nelson-Messe Hob. XXII:11
Georg Christoph Wagenseil, Sinfonie in D-Dur
WV 368 (1. und 2. Satz)

Chor, Vokalensemble und Orchester des
Collegium Musicum
Stefanie Erni, Samira Taubmann, Sopran
Ursina Patzen, Angela Wiedmer, Alt
Tiago Oliveira, Matthias Lüdi, Tenor
René Perler, Gaudenz Wigger, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Montag, 11. Januar 2027, 13:30 Uhr

**Orgelmeisterkurs: Orgelmusik der deutschen
Romantik**

In Zusammenarbeit mit den Luzerner Orgelfreunden
Arvid Gast (DE)

Dienstag, 12. Januar 2027, 18:15 Uhr

674. Orgelvesper

Arvid Gast, Lübeck (DE)

Donnerstag, 14. bis Sonntag, 24. Januar 2027

Lilu Lichtfestival Luzern

Lichtshows mit Musik. Täglich mit Orgel-Begleitung

Informationen: lichtfestivalluzern.ch

Dienstag, 19. Januar 2027, 18:15 Uhr

675. Orgelvesper

Suzanne Z'Graggen, Orgel

Februar 2027

Sonntag, 28. Februar 2027, 10:00/15:00 Uhr

Gottesdienste zur Fastenzeit «Collega componiert»

Orgelwerke von Maja Bösch, Cécile Chaminade,
Clara Schumann
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 28. Februar 2027, 17:00 Uhr

Gottesdienst zur Fastenzeit «Collega componiert»

Imogen Holst, Messe in a-Moll
Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

März 2027

Samstag, 20. März bis Ostersonntag, 28. März 2027
Luzerner Kirchenmusiktag 2027

Samstag, 20. März 2027, 15:30 Uhr

**VorKlang – Öffentliche Hauptprobe für die
Musikalische Meditation «Rest in Peace»**

Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Jakob Pilgram, Leitung

Samstag, 20. März 2027, 19:30 Uhr

Musikalische Meditation «Rest in Peace»

Herbert Howells, Requiem
Edward Elgar, They are at rest
Ralph Vaughan Williams, Rest
Carl Rütti, Lichtertanz
Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung
P. Hansruedi Kleiber SJ, Wort

Sonntag, 21. März 2027, 17:00 Uhr

Gottesdienst zum Palmsonntag

Motetten zum Palmsonntag

Luzerner Kantorei
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Dienstag, 23. März 2027, 18:00 Uhr

Musikalische Meditation

Saxofonklassen Beat Hofstetter und Sascha
Armbruster
P. Hansruedi Kleiber SJ, Wort

Mittwoch, 24. März 2027, 18:00 Uhr

Musikalische Meditation

Arthur Somervell, The Seven Last Words
Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen
Jakob Pilgram, Evangelist und Leitung
Franziska Loretan-Saladin, Wort

Donnerstag, 25. März 2027, 17:30 Uhr

Liturgie am Hohen Donnerstag – Choralamt

Schola Cantorum Vocetia
Bernhard Hangartner, Choralmagister
Konstantin Keiser, Orgel

Freitag, 26. März 2027, 10:00 Uhr

Versöhnungsfeier

Reimar Houtman, Violoncello
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Freitag, 26. März 2027, 15:00 Uhr

Liturgie am Karfreitag

Richard Davy, Stabat Mater
Vokalensemble des Collegium Musicum
Jakob Pilgram, Leitung

April 2027

Dienstag, 6. April 2027, 18:15 Uhr
676. Orgelvesper
Bine Katrine Bryndorf, Roskilde (DK)

Dienstag, 13. April 2027, 18:15 Uhr
677. Orgelvesper
Christian-Markus Raiser, Karlsruhe (DE)

Dienstag, 20. April 2027, 18:15 Uhr
678. Orgelvesper
Johan Hammarström, Stockholm (SE)

Sonntag, 25. April 2027, 17:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Marco Borghetto, Orgel

Dienstag, 27. April 2027, 18:15 Uhr
679. Orgelvesper
Lara Schaffner, Glarus

Mai 2027

Dienstag, 4. Mai 2027, 18:15 Uhr
680. Orgelvesper
Florian Zaunmayr, Lenzburg

Donnerstag, 6. Mai 2027, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Christi Himmelfahrt
Marcus Niedermeyr, Bariton
Johannes Strobl, Orgel

Dienstag, 11. Mai 2027, 18:15 Uhr
681. Orgelvesper
Johannes Berger, München/Kufstein (DE/AT)

Freitag, 26. März 2027, 19:30 Uhr
Meditation zum Karfreitag
Johann Sebastian Bach, Markus-Passion BWV 247 (Fassung von Malcolm Bruno)
Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Stefanie Erni, Jessica Jans, Sopran
Ursina Patzen, Lisa Lüthi, Alt
Matthias Lüdi, Jakob Pilgram, Tenor
Joachim Höchbauer, Jorge Escutia, Bass
Axel Fündeling, Sprecher
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung
P. Hansruedi Kleiber SJ, Wort

Samstag, 27. März 2027, 21:00 Uhr
Osternachtliturgie
Simon Blatter, Trompete
Madelaine Wibom, Kantorin/Sopran
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 28. März 2027, 10:00 Uhr
Festgottesdienst am Ostermorgen
Anita Furrer, Trompete
Simon Estermann, Trompete
Eberhard Rex, Orgel

Sonntag, 28. März 2027, 15:00 Uhr
Festgottesdienst an Ostern
Simon Blatter, Trompete
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 28. März 2027, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Ostern
Johann Nepomuk Hummel, Messe in B-Dur op. 77
Wolfgang Amadé Mozart, Tantum Ergo KV 142
Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 35 Hob. I:35 (4. Satz)
Stefanie Erni, Gabriela Glaus, Sopran
Salome Cavegn, Laura Kull, Alt
Tiago Oliveira, Livio Schmid, Tenor
René Perler, Peter Strömberg, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Juni 2027

Samstag, 5. Juni 2027, 10:30 Uhr
Orgel für Kinder: Jani und der Stern
Milena Meister, Orgelzweig
Mirjam Wagner-Meister, Orgel

Vorschau

Samstag, 28. August 2027, 19:30 Uhr
Festkonzert
350-Jahr-Jubiläum Jesuitenkirche Luzern
Carl Rütli, Bruder Klaus Messe
Vokalensemble, Chor und Orchester des Collegium Musicum, Luzerner Kantorei, Studierende der Hochschule Luzern
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 29. August 2027, 17:00 Uhr
Festgottesdienst
Franz Schubert, Messe in G-Dur D. 167
Vokalensemble, Chor und Orchester des Collegium Musicum, Luzerner Kantorei, Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 16. Mai 2027, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Pfingsten
Samuel Webbe, Mass in F Major
Samuel Webbe, Tantum Ergo
Thomas Attwood, Come, holy ghost
Samuel Arnold, O be joyful
Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Samstag, 22. Mai 2027, 10:00 Uhr
VorKlang – Öffentliche Hauptprobe für Trinitatis
Luzerner Kantorei, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Eberhard Rex, Leitung

Sonntag, 23. Mai 2027, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Trinitatis
Verabschiedung von Eberhard Rex, Leiter der Luzerner Kantorei
John Rutter, Mass of the Children
Luzerner Kantorei
Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum, Studierende der Hochschule Luzern
Knabensolist, Luzerner Kantorei
Marina Polli, Sopran
Jakob Pilgram, Bariton
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Dienstag, 25. Mai 2027, 18:00 Uhr
Podium
Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Donnerstag, 27. Mai 2027, 15:00 Uhr und 17:00 Uhr
Gottesdienste an Fronleichnam
Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Sonntag, 30. Mai 2027, 17:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Marco Borghetto, Orgel

Collegium Musicum der Jesuitenkirche Luzern

Ein wichtiger Träger des kirchenmusikalischen Lebens an der Jesuitenkirche ist das 1982 von Dr. Alois Koch gegründete Collegium Musicum Luzern, das aus einem Chor und einem Orchester besteht. Ab August 2025 tritt zu diesen Klangkörpern ein professionelles Vokalensemble hinzu. Es gestaltet das kirchliche Leben an der Jesuitenkirche musikalisch mit und hat sich auf die Aufführung von Messen aus allen Epochen spezialisiert. Das Collegium Musicum arbeitet eng mit der Hochschule Luzern – Musik sowie der Luzerner Kantorei zusammen.

Der Chor steht qualifizierten Sängerinnen und Sängern offen. Seit Ende November 2024 ist Jakob Pilgram künstlerischer Leiter.

Schola Gregoriana Lucernensis

Die Schola Gregoriana Lucernensis an der Jesuitenkirche Luzern steht unter der Leitung von Dr. David Eben aus Prag. Ihre Aufgabe ist die regelmässige Gestaltung von Choralämtern in der Jesuitenkirche Luzern. Sie besteht aus Absolventinnen und Absolventen der Hochschule Luzern sowie weiteren qualifizierten Sängerinnen und Sängern und verbindet sich auch mit der Schola Linea et Harmonia.

Luzerner Kantorei

Die Luzerner Kantorei fördert Kinder und Jugendliche aus der Zentralschweiz durch die Möglichkeit, ihr Talent und ihre Freude am Singen unter gleichgesinnten Freunden zu entfalten und durch Konzerte und Auftritte Erfolg und Anerkennung zu erfahren. Ihre Ensembles Luzerner Sängerknaben und Luzerner Mädchenchor sind rege und geschätzte Partner der professionellen Musikszene: Produktionen mit dem Luzerner Theater und weiteren Theatern, mit Lucerne Festival, Sendungen bei Radio SRF, CD-Produktionen und nicht zuletzt Gottesdienste in der Jesuitenkirche Luzern bieten den jungen Menschen ein spannendes und abwechslungsreiches Jahresprogramm.

Künstlerischer Leiter der Luzerner Kantorei ist Eberhard Rex, der seit über dreissig Jahren mit Kinderstimmen arbeitet und im Jahr 2000 nach Luzern berufen wurde. Seither hat er die ihm anvertrauten Ensembles von gleichstimmigen Chören hin zu vollstimmigen Klangkörpern entwickelt und immer wieder zu herausragenden Aufführungen des klassischen Konzertrepertoires geführt.

Verantwortliche Personen

- **P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ**
Präfekt der Jesuitenkirche Luzern
- **Prof. Suzanne Z'Graggen**
Leitende Kirchenmusikerin und Hauptorganistin
- **Jakob Pilgram**
Künstlerischer Leiter des Collegium Musicum
- **Eberhard Rex**
Künstlerischer Leiter der Luzerner Kantorei
- **Prof. Dr. David Eben**
Choralmagister der Schola Gregoriana Lucernensis
- **Prof. Dr. Alois Koch**
Ehrendirigent des Collegium Musicum Luzern
- **Markus Buholzer**
Präsident des Collegium Musicum Luzern
- **Reimar Houtman**
Administration Kirchenmusik

weiterer Instrumentalisten und Vokalistinnen besorgt und engagiert sich für die Bildung des Nachwuchses. Im Weiteren fördert die Stiftung die Entstehung neuer geistlicher Musik und bringt der Luzerner Öffentlichkeit durch die Veranstaltung von Konzertzyklen den Reichtum geistlicher Musik im Jahreskreis näher.

Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern
Bahnhofstrasse 11a
6003 Luzern

Bankverbindung: Luzerner Kantonalbank
CH41 0077 8206 8576 1200 1

Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern

Am 15. Dezember 2017 wurde die «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern» gegründet, mit dem Ziel, in Zusammenarbeit mit der Hochschule Luzern – Musik einen wesentlichen Beitrag zur Förderung der musikalischen und geistlichen Kultur in Luzern zu erbringen. Dazu unterstützt sie einen qualitätsorientierten und leistungsfähigen Chor, ist für ein hohes künstlerisches Niveau der Organisten sowie

Stiftungsrat

- **P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ (Präsident)**
Präfekt der Jesuitenkirche
- **Prof. Suzanne Z'Graggen (Vizepräsidentin)**
Leitende Kirchenmusikerin und Dozentin der Hochschule Luzern
- **Prof. em. Dr. Wolfgang Müller**
em. Professor für Dogmatik an der Universität Luzern
- **Dr. Regula Bürgi**
Wissenschaftliche Mitarbeiterin der Dienststelle Hochschulbildung und Kultur
- **Prof. Dr. Valentin Gloor**
Direktor der Hochschule Luzern – Musik
- **Stephan Müller**
Geschäftsführer der Katholischen Kirchgemeinde Luzern

Der Freundeskreis der «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern»

In der Jesuitenkirche Luzern wird seit über 40 Jahren anspruchsvolle geistliche Musik in der Liturgie und im kirchlichen Raum gepflegt. Hier erfüllt diese Musik ihre ursprüngliche Funktion im Gottesdienst und hier hat sie ihre geistige Basis.

Zur breiten ideellen und materiellen Unterstützung der kirchenmusikalischen Aktivitäten an der Jesuitenkirche Luzern wurde der Freundeskreis «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern» gegründet.

Dieser hilft mit, dass die «Musica sacra» – die Musik in der Liturgie – auch in einer Zeit zunehmender Säkularisierung Bestand haben kann. Treten Sie dem Freundeskreis kostenlos bei und unterstützen Sie das Anliegen. Als Anerkennung Ihrer Mitgliedschaft erhalten Sie von uns kirchenmusikalische Informationen und wir laden Sie zu besonderen Veranstaltungen ein (Referate, Einführungen, Konzerte).

Herzlichen Dank.

Ich/wir trete(n) dem Freundeskreis der «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern» bei:

Anrede

Name

Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Bitte frankieren

**Stiftung Geistliche Musik
an der Jesuitenkirche Luzern
Geschäftsstelle**
Sonnenbergstrasse 11
6005 Luzern

Danke

Wir danken den Institutionen und Personen, die durch ihre Unterstützung die Kirchenmusik in der Jesuitenkirche ermöglichen:

- **Freundeskreis der «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern»**
- **Kanton Luzern**
- **Katholische Kirche Stadt Luzern**
- **Römisch-katholische Landeskirche des Kantons Luzern**
- **Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern**
- **Stiftung Kirchenmusik Luzern**

**Collegium Musicum
der Jesuitenkirche Luzern**
Arsenalstrasse 28a
6010 Luzern-Kriens

collegiummusicum-luzern.ch
jesuitenkirche-luzern.ch